

UNA RICETTA PER LA VITA

Cinema e cibo può sembrare un binomio facile, ma non è così banale il percorso culturale che lega la "fragranza" della cucina all'immaginario cinematografico dove si deve rinunciare agli odori e ai sapori per esprimere il "gusto" con la creatività dell'impasto visivo e sonoro.

EccoVi allora, per la quarta edizione del nostro Cineforum, un appetitoso "impasto" in cui il nutrimento del corpo ed il nutrimento della mente trovano la giusta "dieta" alimentare, fatta di suggestioni, memoria, vissuto personale e... immaginazione!

Ispirati dal tema dell'Expo 2015 (Alimentiamo il Pianeta) potremo "assaporare", attraverso i sette film scelti dal nostro critico cinematografico Ezio Leoni, il racconto di tante storie come fossero dei piatti di diverso valore emotivo... perché si nutrono di memoria, suggestioni e vissuto personale.

Apriamo il nostro "menu" con **La cuoca del presidente** dove, nel gusto *ancient* per le pietanze preparate all'Eliseo, "bolle" una dichiarazione di genuinità gastronomica e morale. Si entra poi nel vivo della categoria dei "pubblici esercizi cine-gastromomici" con **Ricette d'amore** e **Amore, Cucina e Curry** che "spadellano" a fuoco vivo tormenti dell'animo e del cuore, mentre la verve itinerante di **Chef - La ricetta perfetta** mette come "contorno" esplicito anche la gioia di vivere! Un pizzico di esotismo e di riflessione esistenziale accompagna il menage familiare del maestro Chu e delle sue problematiche figlie in **Mangiare bere uomo donna**, ma il piatto forte della rassegna resta, di diritto, **Il pranzo di Babette**: il meraviglioso menù della chef parigina esule in Scandinavia è di quelli che restano nella memoria, non solo dei suoi commensali. Chiude il ricettario "multimediale" di **Julie & Julia**. Due anime lontane nel tempo e nei luoghi, ma accomunate dal "gusto" per il buon cibo e per un stile di vita *charmant*. Nel racconto in parallelo delle due cuoche-scrittrici, il cinema sa "cucinare" ancora una volta gli ingredienti giusti per divertire e far sorridere.

Vi aspettiamo numerosi a condividere con noi **"Una ricetta per la vita"** da scoprire in sala di serata in serata perché... l'appetito vien guardando!



Il Sindaco
Enoch Soranzo

L'Assessore alle Pari Opportunità
Giovanna Rossi



Selvazzano... che cineforum!

25 MARZO

LA CUOCA DEL PRESIDENTE (*Les saveurs du Palais*)

Christian Vincent - Francia 2012 - 1h 35'

Hortense Laborie, rinomata cuoca che vive nella periferia francese, riceve a sorpresa l'incarico di responsabile della cucina del Presidente. Giunta a Palazzo, Hortense si attirerà le gelosie degli altri chef, ma riuscirà a imporsi grazie alla sua indole forte, al suo temperamento e alla genuinità della sua cucina, con cui conquista il cuore del Presidente che ritrova a tavola il gusto del passato. Ispirato alla biografia della vera cuoca di Mitterand, il fulcro del film sta nel "dare in pasto" al pubblico la figura di una donna semplice e volitiva che prende la vita come una ricetta da portare a termine e non si fa comandare da nessuno. Con lei all'Eliseo la poetica della gastronomia diventa un civile argine ai poco nobili intrighi della vita e della politica.



01 APRILE

MANGIARE BERE UOMO DONNA (*Yin shí nán nǚ*)

Ang Lee - Taiwan/USA 1994 - 2h 3'

Il maestro Chu, cuoco ormai anziano e pensionato, vuole riscoprire il gusto del palato e riconquistare l'affetto delle sue tre figlie. Così cucina di giorno in giorno molti cibi stuzzicanti. Le figlie, una piena di problemi, una testarda e disobbediente, una con una vita intensa, non sembrano dargli soddisfazione... In una società stravolta dal consumismo la centralità della famiglia e del ritrovarsi davanti a un desco imbandito sembra l'unico antidoto all'incapacità comunicativa dei sentimenti. La moderna e lacerante battaglia tra pollo alle mandorle ed hamburger si stempera in una riflessione dolcemente sulle piccole grandi cose della vita.



08 APRILE

CHEF - LA RICETTA PERFETTA

Jon Favreau - USA 2014 - 1h 55'

Carl Casper, cuoco in un ristorante di spicco di Los Angeles, perde improvvisamente il lavoro dopo aver rifiutato di compromettere la propria integrità creativa. Senza prospettive, si ritrova a Miami, dove si allea con l'ex moglie, il suo migliore amico e suo figlio, per dedicarsi a vendere cibo su un furgone. Un lavoro "sulla strada", nel quale però Carl avrà modo di riscoprire la passione per la cucina, la gioia di vivere e l'amore. Un'avventura umana deliziosa (anche in senso alimentare) con un timbro filmico di accattivante simpatia: l'evidente riferimento a *Ratatouille* e la perfetta intesa del cast lo mettono in bella vista nel "menù" delle leccornie cinematografiche.



15 APRILE

IL PRANZO DI BABETTE (*BABETTES GAESTEBUD*)

Gabriel Axel - Danimarca 1987 - 1h 43'

Babette, chef parigina ricercata in Francia dalla polizia dopo i giorni della Comune (fine ottocento), ripara in Scandinavia dove trova lavoro e ospitalità presso due anziane sorelle, figlie di un pastore protestante. Quando vince a una lotteria 10 mila franchi decide di ringraziare chi l'ha accolta, spendendo tutti i suoi soldi per offrire un pranzo indimenticabile. Un banchetto per dodici persone che si rivelerà un'opera d'arte gastronomica capace di sanare le discordie dell'arcigna comunità e di far venire l'acquolina in bocca agli affascinati spettatori cinematografici. Un piccolo gioiello di delicata grazia e di struggente eppur serena malinconia.



Selvazzano... che cineforum!

22 APRILE

RICETTE D'AMORE (Bella Martha)

Sandra Nettelbeck - Germania/Austria/Italia 2001 - 1h 49'

Si può cucinare con amore e talento ma essere aridi e bloccati nei sentimenti? Succede alla bella Martha, cuoca in un ristorante di Amburgo, raffinata artista dei fornelli pronta a sbattere i piatti in faccia ai clienti arroganti, ma incapace di accudire degnamente la nipotina rimasta orfana e troppo presa dal lavoro per pensare ad una propria vita sentimentale. Ma per fortuna arriva in cucina un cuoco italiano tutto genio e sregolatezza, con gran profitto di cuori e padelle... Un'opera prima sobria e toccante, un ritratto di donna di sfaccettata sensibilità.



29 APRILE

AMORE, CUCINA E CURRY (The Hundred-foot Journey)

Lasse Hallström - USA 2014 - 2h 4'

Hassan Kadam e la sua famiglia si trasferiscono dalla nativa India in un pittoresco villaggio nel sud della Francia. L'idea è di aprire un bistrot indiano (la Maison Mumbai), a poca distanza dal classico ristorante francese, premiato dalla guida Michelin, di Madame Mallory. La guerra, culinaria e culturale, è dichiarata ma la passione di Hassan per l'alta cucina francese e per la bella Marguerite, aiuto cuoco di Madame, garantiranno all'appetitoso food-movie un immancabile lieto fine. Più sdolcinato che piccante (nonostante il curry), il sapore della ricetta cinematografica è di quelli che lascia in bocca un piacevole retrogusto di favola senza tempo.



06 MAGGIO

JULIE & JULIA

Nora Ephron - USA 2009 - 2h 3'

Lo spunto viene dalle memorie di Julie Child, (autrice di un bestseller sulla cucina francese e conduttrice di una popolare rubrica in tv) e dal blog, diventato un libro, di Julia Powell che ha raccontato del suo (riuscito) tentativo di eseguire nel giro di 365 giorni 524 ricette proprio di Mrs. Child. Ecco così due vite parallele: una inizia nella Parigi post bellica dove, in 13 anni di movimentati trasferimenti, Julie scopre la vocazione di chef; l'altra, ambientata nel 2003 in un appartamento newyorkese, vede Julia impegnata tra alti e bassi ad emulare Julie, maestra di cibo e di stile. Un film al femminile, saporito e godibile; Meryl Streep e Amy Adams, a livello di recitazione, sfornano il soufflé perfetto...



Presentazioni e dibattito a cura di Ezio Leoni, critico cinematografico
Degustazione tisane offerta da Piccola Città cooperativa sociale

Biglietteria:
Ingresso € 3,00 - Abbonamento € 15,00

Info: Tel. 0498056244 - 0498733910



La rassegna è realizzata in collaborazione con il **Circolo di cultura cinematografica The Last Tycoon** di Padova www.tycoon.pd.it



Piccola Città coop. sociale
Bio orto, attività di promozione culturale e turistica
cell. 3929169952



Selvazzano... che cineforum!



Città di Selvazzano Dentro

Assessorato alle Pari Opportunità

UNA **RICETTA** PER LA **VITA**

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA CON DIBATTITO

Presso il Centro Civico Fabio Presca di San Domenico
Via Cristoforo Colombo, 1

dal 25 marzo al 6 maggio 2015

Inizio spettacoli ore 21.00

Selvazzano... che cineforum!

