



Mercoledì 9 ottobre si inaugura la nuova stagione del **cineforum del Lux**.

Dopo che il gruppo Antonianum ha abbandonato la collaborazione col il circolo *The Last Tycoon* trasferendosi al Porto Astra non potevamo privare il nostro pubblico dell'appuntamento col **Cineforum** che da ormai qualche anno era un'attività anche del Tycoon. Ed ecco allora **SECOND LIFE** un cineforum tutto nuovo che mette in cartellone non solo i tradizionali recuperi dei film "da rivedere" della stagione precedente (da *La migliore offerta* ad *Argo*, da *Tutti pazzi per Rose* ad *Anna Karenina* passando per la lievità di *Moonrise Kingdom* e *Ernest e Celestine* o per la drammatica crudezza di *Pietà* (Leone d'oro a Venezia l'anno scorso), ma anche titoli colpevolmente "trascurati" dal grande pubblico (*Il caso Kerenes*, *Salvo*, *To the Wonder*) o di fresca uscita come *In Another Country*, *La vita di Adele* e altri quattro a sorpresa. Fanno poi bella vista nel cartellone del cineforum **SECOND LIFE** (un titolo che è una dichiarazione d'intenti) alcuni classici proposti in versione originale sottotitolata, scelti secondo il criterio degli "anniversari": 20 anni per *Viaggio in Inghilterra*, 40 per *La conversazione*, 60 per *Sabrina*! Si segnalano poi incontri con i protagonisti padovani del mondo del cinema: Fulvio Wetzlar per il suo *Prima la trama, poi il fondo* (23 ottobre), Maria Grazia Mandruzzato, interprete di *Tutto parla di te* (11 dicembre) e Andrea Segre che potrà a marzo (26) potrà tirare un altro bilancio, certamente positivo per il suo *La prima neve*. Spicca infine, secondo la tendenza sottolineata anche dall'ultimo Leone d'oro a Venezia, la presenza di due straordinari documentari, **U.S.A. contro John Lennon** (sono ormai più di trent'anni da che il mitico Beatles è stato assassinato) e **Sugar Man** (su un altro musicista, Sixto Rodriguez) premiato all'ultima cerimonia degli Oscar. Proprio a quest'ultimo è affidata, **l'apertura gratuita del Cineforum, mercoledì alle 18.30 e alle 21.00**. Sì perché un'altra delle novità di **SECOND LIFE** è che saranno due, ogni settimana, le proiezioni a disposizione del pubblico. E ancora di più saranno le chance a livello economico: l'abbonamento per tutti i 25 film è di 60 euro, ma è previsto anche l'ingresso singolo. 4 euro per lo spettacolo delle 21.00, ridotto a 3 euro per quello delle ore 18.30 e per studenti e over 65.

Se ulteriori informazioni possono essere reperite all'indirizzo web ([www.movieconnection.it/secondlife](http://www.movieconnection.it/secondlife)) va ricordato che l'adesione alle rassegne non rappresenta solo una splendida occasione culturale, ma è anche un'occasione in più per sostenere il Lux e la sua campagna "di sopravvivenza".